

Для Вас родители

Как заниматься
с неговорящим
ребёнком
дома



В большой мере особенности социального развития ребенка определяет первый и важнейший социально-педагогический институт – семья. Именно в семье определяется социальная ситуация развития и формируется зона ближайшего развития ребенка. Она складывается через систему отношений ребенка с близкими, особенности общения, способы и формы совместной деятельности, семейные ценности и ориентиры. Поэтому родители играют исключительную роль в жизни своего ребенка и должны стать активными участниками коррекционно-педагогической системы, а потому необходимо обучиться методам и приемам проведения коррекционных занятий с ребенком, выбрать оптимальное направление работы.

Предлагаю занимательные упражнения для развития речи, которые родители выполняют с детьми.

I. Дыхательная гимнастика.

Каждое утро начинаем с упражнений на развитие речевого дыхания. Все речевые звуки образуются на выдохе. Дыхательные упражнения способствуют развитию речевого аппарата, развитию и укреплению грудной клетки, улучшают мозговое кровообращение, являются профилактикой возникновения болезней дыхательных путей, способствуют восстановлению носового дыхания при его нарушении. Делать упражнения необходимо ежедневно и лучше в утренние часы. Каждое упражнение повторяется 8 раз, перерыв 3-5 сек. Желательное время для дыхательной гимнастики – 5 мин. Все упражнения проводим в игровой форме.

Предлагаю небольшой комплекс.

1. **«Перышко»** (ребенок поддувает на легкие предметы – перышко, вату, бумажку).
2. **«Бабочка, лети»** (вызываем длительный направленный выдох).

Бабочка летала,

Над ... (имя ребёнка) порхала,

... (имя ребёнка) не боится

Бабочка садится. (*Опустите бабочку на ладошку своему ребенку и подуйте на неё*)

3. **«Погреем ручки»**. Упражнение на развитие речевого дыхания (*вдох и выдох через рот и нос*).
4. **«Брось мяч»** — упражнения с проговариванием звуков. (*Возьмите в руки мяч, поднимите над головой и резкий сброс на пол Б-А-Х*).

II. Игровой массаж и самомассаж.

При систематическом проведении массажа улучшается функция рецепторов проводящих путей, усиливаются рефлекторные связи коры головного мозга с мышцами и сосудами, расширяются капилляры кожи; улучшается подвижность связочного аппарата; ребёнок побуждается к активности; в воспитательном направлении: тонизируется центральная нервная система; развиваются положительные эмоции.

При выполнении необходимо соблюдать определенные требования:

- помещение должно быть хорошо проветренным
- **ОБЯЗАТЕЛЬНО** вымыть руки и лицо ребенка
- ногти ребенка должны быть коротко пострижены
- соматическое состояние ребенка не должно вызывать у него дискомфорта (*не выполняются никакие массажные приемы при повышенной температуре, сыпи, вирусных и инфекционных заболеваниях, диатезах*)
- не рекомендуется проводить массаж и самомассаж сразу после приема пищи.

Работа должна проводиться в эмоциональной форме, доставлять детям физическое и психологическое удовлетворение

Массаж и самомассаж лица выполняется самим ребенком или взрослым.

Самомассаж мышц головы и шеи:

1. **«Я хороший»** — расположить ладони обеих рук на области головы, ближе ко лбу, соединив пальцы в центре, и затем провести ладонями по волосам, опускаясь вниз через уши и боковые поверхности шеи к плечам.
2. **«Наденем шапочку»** — исходное положение то же. Движения обеих ладоней вниз к ушам, а затем по передней боковой поверхности шеи к яремной ямке.

Самомассаж мышц лица:

1. **«Рисуем дорожки»** — движения пальцев от середины лба к вискам.
2. **«Рисуем яблочки»** — круговые движения от средин лба к вискам.
3. **«Дождик»** — легкое постукивание или похлопывание кончиками пальцев по лбу.
4. **«Рисуем брови»** — провести по бровям от переносицы к вискам каждым пальцем поочередно, начиная с указательного.
5. **«Наденем очки»** — легким движением проводить легко от виска, по краю скуловой кости к переносице, а затем по брови к вискам.
6. **«Нарисуем усы»** — движение указательными средними пальцами от середины верхней губы к углам рта.
7. **«Клювик»** — движение указательным и средним пальцами от углов верхней губы к середине, а затем от углов нижней губы к середине.
8. **«Погладим подбородок»** — тыльной поверхностью пальцев поглаживать от середины подбородка к ушам.
9. **«Пальцевой дуи»** — набрать воздух под верхнюю губу и легонько постукивать по ней кончиками пальцев, проделать тоже самое движение, набрав воздух под нижнюю губу.

10. **«Нарисуем три дорожки»** — движение пальцев от середины нижней губы к ушам, от середины верхней губы к ушам, от середины носа к ушам.
11. **«Нарисуем кружочки»** — круговые движения кончиками пальцев по щекам.
12. **«Погреем щечки»** — растирающие движения ладонями по щекам в разных направлениях.
13. **«Паровозики»** — сжать кулаки и приставить их тыльной стороной к щекам. Производить круговые движения, смещая мышцы щек сначала по часовой стрелке, затем против часовой стрелки, сопровождая словами: **«чух – чух — чух»**.
14. **«Пальцевой душ»** — набрать воздух под щеки и легонько постукивать по ним кончиками пальцев.
15. **«Испечем блинчики»** — похлопать ладошками по щекам.
16. **«Умыли личико»** — ладонями обеих рук производить легкие поглаживающие движения от середины лба вниз по щекам к подбородку.
17. На коррекционных занятиях происходит стимулирование активных точек, расположенных на пальцах рук при помощи различных приспособлений (*шарики, массажные мячики, грецкие орехи*).

Игра 1. **«Мяч».**

Садимся на пол вместе с детьми, напротив друг друга, покатываем мяч по рукам и ногам ребенка, действия сопровождаются текстом.

Тише, мяч, не торопись.

Ты по ручкам прокатись.

Ты по ножкам прокатись.

И обратно возвратись.

У детей с задержкой речевого развития наблюдается плохая координация мелкой моторики пальцев рук. Развитие движений пальцев подготовит почву для последующего формирования речи. В комплексе пальчиковой гимнастики происходит прямое воздействие на тонус речевого аппарата.

Игра 2. **«Домик».**

Исходное положение: пальцы сжать в кулачок. Поочередно разгибать пальчики, начиная с большого пальца.

– Раз, два, три, четыре, пять – (*Разгибаем пальцы.*)

– Вышли пальчики гулять. (*Ритмично сжимаем и разжимаем пальцы.*)

– Раз, два, три, четыре, пять – (*Сгибаем все пальцы в кулак по очереди, начиная с мизинца.*)

– В домик спрятались опять. (*Ритмично разжимаем и сжимаем пальцы в кулак.*)

III. Релаксация.

«Обнимашки» (*холдинг терапия*).

Способствуют укреплению физической связи между матерью и ребенком, что позволяет наладить эмоциональный контакт.

Такие важные для развития вещи как голос матери, улыбка, телесный контакт могут развивать в нем ощущение и привычку чувствовать себя комфортно. Ребенок становится более контактным, включается в ситуацию, начинает подражать при выполнении тех или иных действий, улучшается его зрительный контакт.

Возьмите своего ребенка на руки, лицом к себе, и пока будет звучать музыка — обнимайте, гладьте, говорите ему приятные слова, как вы его любите, какой он хороший, родной и т.д.

IV. Артикуляционная гимнастика

Это неотъемлемая и очень важная часть логопедической работы.

Для четкой артикуляции нужны сильные, упругие и подвижные органы речи – язык, губы, небо.

Цель артикуляционной гимнастики – выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков. Чтобы занятия становились всё более занимательными и увлекательными, применим такой метод как биоэнергопластика – это содружественное взаимодействие руки и языка.

Регулярное выполнение поможет:

- улучшить кровоснабжение артикуляционных органов и их иннервацию (*нервную проводимость*);
- улучшить подвижность артикуляционных органов;
- укрепить мышечную систему языка, губ, щёк;
- уменьшить спастичность (*напряжённость*) артикуляционных органов.

Предлагаю выполнить вместе простые и доступные упражнения.

- **«Бегемотики»** — широко откроем ротик. Если ребенок затрудняется широко открыть рот, можно сложить в **«щепотку»** три пальчика (*большой, указательный и средний*) и предлагаем покормить бегемотика, погружая **«щепотку в полость рта, можно произносить при этом «звук а»**.
- **«Прятки»** (*покажи язычок – спрячь язычок*); раскрытая ладонь — язык вперед, сжали в кулачок – язык спрятали в рот.
- **«Часики»** — сжатая и опущенная вниз ладонь, которая движется под счет влево — вправо.
- **«Качели»** — движение ладони с сомкнутыми пальцами вверх вниз.
- **«Улыбка»** — пальчики расставлены в стороны, как лучики солнышка. Под счет 1 – пальчики расправляются и удерживаются одновременно с улыбкой 5 сек., на счет 2 – ладонь сворачивается в кулак. И т.д.

V. Упражнения для развития межполушарного взаимодействия

Предлагаю упражнения, которые улучшают мыслительную деятельность, синхронизируют работу полушарий, способствуют улучшению запоминания, повышают устойчивость внимания.

Продолжительность занятий зависит от возраста и может составлять от 5-10 до 20–35 мин. в день. Заниматься необходимо ежедневно.

«Колечко». Поочередно и как можно быстрее необходимо перебирать пальцы рук, соединяя в кольцо с большим пальцем последовательно указательный, средний и т. д.

«Ухо-нос».левой рукой взяться за кончик носа, а правой рукой – за противоположное ухо. Одновременно отпустить ухо и нос, хлопнуть в ладоши и поменять положение рук «с точностью до наоборот».