

« Брошь в стиле  
« Бохо» .



## **Изготовление броши в стиле «бохо».**

**Брошь**- это ювелирное, изделие, прикладываемое на одежду. Обычно изготавливается из разного металла и камней. Бохо - это аббревиатура от богемный, богемский бродяга. Фурнитура-это, вспомогательные части и детали, необходимые для изготовления какого-нибудь цельного предмета.

### **История создания брошей и украшений в стиле «бохо».**

Стиль «бохо» уникален и многогранен. Он притягивает взгляд и выделяет из толпы. Истории «бохо» уже 200 лет, красоты и магии. В самом слове «бохо» заключается смысл богемного шика и небрежности бродяг. Философия стиля, свобода, поиск внутренней гармонии и выражение себя.

В этом стиле используются такие ткани как: кожа, бархат бахрома, шелк, лен, хлопок, шифон, шерсть, вельвет, трикотаж, джинса- натуральных, пастельных или ярких оттенков, с это-рисунками или однотонные. Различная фурнитура: металлическая, деревянная, пластиковая, разных размеров бусы и бисер, натуральные и искусственные камни, пуговицы. Для отделки используется: кружева, бахрома, шебби-ленты, шнуры, органза, гепюр, атласные ленты. Основные принципы многослойность и обилие и неординарный подход.

Брошь состоит из основы, цветов, листочков, различных украшений, металлическая основа с булавкой, а также нитка, иголка, клей Момент, ножницы.



## Изготовление броши в домашних условиях.

**Инструменты и материалы:** Ножницы, щипцы, клей Момент, иголки, нитки прочные, фетр, булавка для основы, разные бусины, лоскуты тканей, кружева, фурнитуры для бижутерий, наглядные примеры брошей в технике «бохо».

Берем за основу фетр или кожу 5-6 см. в зависимости от желаемого размера изделия. В этой технике нет строгих рамок, полная импровизация. Для изготовления цветка нам понадобится полоска ткани шириной 4 см и длиной 70-80 см., ткань может быть любой.

1. Из фетра вырезаем круг и делаем разрез.
2. Предаем ей форму конуса.
3. Затем берем полоску ткани складываем его пополам и пришиваем его по углам образуя квадрат в основании.
4. Делаем загиб и скрепляем уголок с помощью иголки и нитки.
5. Продолжаем также поворачивать и пришивать ткань отпуская с каждым витком все дальше от центра.
6. На определенном этапе перестаем сворачивать полоску. И продолжаем обшивать тем же образом, но уже одинарной полоской до тех пор, пока полоска не будет выступать за фетр примерно на 8-10 мм.
7. Остаток полоски отрезаем и переворачиваем.
8. Аккуратно подшиваем все выступающие части ткани во внутрь.

9. Делаем декор цветка. Для этого потребуются бусы. Можно одного цвета и размера, но будет интереснее если это бусы разных размеров и отличаются друг от друга тональностью.
10. Заполняем середину цветка бусами.
11. Вырезаем еще один круг из фетра диаметром чуть больше нашего цветка. 12. Вырезаем полоски из тюлей или можно использовать полосы кружевна, гипюра.
13. Обшиваем наш кусок фетра волнистым образом по кругу, можно не соблюдать симметрию.
14. Берем металлические листья разных видов, можно и одного вида. Пришиваем их так же по кругу на нашу заготовку с кружевом.
15. Заполняем наш конус в основании цветка синтепоном.
16. Примеряем наш цветок. На этом этапе можно соединить цветок и основу с кружевом.
17. Добавляем стилизованные ягодки из бус и цветочки, бахрому из бисерин и бусин.
18. Переворачиваем нашу брошь вырезаем круг из картона нужного диаметра, он нужен для того, чтобы уплотнить и выровнять оборот нашей брошки.
19. Вырезаем еще один круг из кожи диаметром чуть больше нашего круга с фетром. Вставляем в нее булавку и приклеиваем. Для надежности можно прошить по кругу.
20. Вот и готова наша брошь в стиле «бохо».

