

которыми можно будет писать на фотографии.

Свою современную форму скрапбукинг принял в XVII веке.

В 1826 году в Германии начали активно собирать вырезки из альбомов, поскольку стали печататься альбомы с изображениями, гравюрами и литографиями. Но настоящий фурор произвела книга Джона Пула (англ. *John Poole*) под названием *Manuscript Gleanings and Literary Scrapbook*, в которой описывали различные способы творчески оформить стихи, записи и другие вырезки. Сам термин «скрапбукинг» появился в 1830-х годах.



БУ ХМАО-Югра
«Нижневартовский многопрофильный
реабилитационный центр
для инвалидов»



Адрес: г. Нижневартовск, ул.
Интернациональная д.24а,
телефон: +7 (3466) 31-19-71,
mail: nvreabilcentr@admhmao.ru,
сайт: tauksi-nv.hmansy.socinfo.ru

Скрапбúкинг.

скрэпбúкинг (англ. от англ. scrap — вырезка, book — книга, «книга из вырезок») — вид рукодельного искусства, заключающийся в изготовлении и оформлении семейных или личных фотоальбомов. В коллекциях мастеров скрапбукинга встречаются также альбомы-аккордеоны (лепорелло), альбомы в виде домиков, альбомы в виде коробочек/корзиночек, шкатулочек, визиток и даже отдельные открытки (так называемый кардмэйкинг или кардмэйкинг, англ. cardmaking, букв.



Стили скрапбукинга.

Винтаж – искусственное состаривание.

Наследие – использование подлинных старинных фотографий и декоративных **Американский** – большое количество украшений, сочетание несочетаемого (например, кожа и блестки)

Европейский – минимальное количество украшений, преобладание плоских элементов над объемными, простота и лаконичность.

Потёртый шик – использование нарочно состаренных элементов декора. Цель: создание уюта при помощи преображенных старинных вещей.

Чисто и Просто - минимум украшений, простой графический подход, четкость линий, использование однородного цвета для фона.

Смешение стилей -смешение различных материалов, стилей и техник.

Свободный стиль – светлый фон, смелые цветовые сочетания, ручное оформление заголовков и журналинга.



Материалы, которые могут использоваться в скрапбукинге:

бумага для скрапбукинга, клей и клеящие средства (двухсторонний скотч, самоклеящиеся листочки и др.), ножницы (обычные и с фигурными краями), резак и дыроколы, фотографии, мелкие памятные вещи (билеты в кино, валентинки, мелкие ракушки т.п), вырезки из журналов, газет, ленты, кружева, бантики, шнурки, различные ткани, сухие материалы (листки, ягоды и т.п), ручки с невыцветающими чернилами, лаковые маркеры,